



مهارات المربي

600 إضاءة في جذور التربية وتعديل السلوك

تأليف، وليد خالد الرفاعي





# الفهرس

مقدمة	5
المرحلية والتدريج	6
تقويم المتربي	10
جاذبية المربي	16
تهيئة الجو العام للمتربي	20
توجيه الإهتمامات ومراعاة ميولات المتربي	24
بث الثقة	30
مهارات الإتصال بالمتربي	36
حسن الصلة والمودة	42
الإقناع	48
المعايشة (بيت المربي)	54

#### المقدمة

الحمد لله وبعد...

عندمـا يحمـل شـخص مـا رغبـة صادقـة في التأثير على مـن حولـه؛ فـإن هـذا لا يعنـي أنـه ســيحقق هــذا التأثـير ولابــد .. إنـه فقــط خطــا الخطــوة الأوك نحــو التأثـير!

فليست الرغبة والهمة إلا الوقود الدافع لتحريك العربة، وتأتي المهارات لتوجيه هـذه العربة نحـو الوجهـة والهـدف المـراد عنـد سـائقها.

وإنه مما يؤثر تأثيرًا -بالغ السلبية أحيانًا- على تربيتنا للآخرين؛ أن نمارس التربية سليقة وعادة، لا مهارة وعلمًا، ويزداد الأمر سوءًا عندما يظن البعض أن التقعيد للتربية هـ و تعقيد لهـا، وتضييع لصفائهـا ويسـرها وتلقائيتهـا، ولربمـا اسـتُدِل على ذلـك بتربيـة الآباء والأجـداد العفويـة! وقـد غـاب عـن هـؤلاء اختلاف البيئـات، وتعقـد المطالب، بـل وبعـض الآثار السلبية -أحيانًا - لتلك التربية التلقائية، التي تصبغ المتربي في الغالب بواقع المربي، لا بالمفـروض منه! فَتَتلون مـن لـون لآخـر؛ بـل وتتغير الأسـاليب التربوية عنـد المربي نفسـه في أحـوال متطابقـة بشـكل متناقـض!

وتأتـي هــذه الإشـــارات التربويــة؛ لتقــديم آليــات، ورؤى، وأفــكاراً يحســـن بالمربــي أن بملكهــا لتكــون عونــاً له-بعــد الله تعــاك- علــى الوصــول إلى هـدفــه.

والنه ولي التوفيق

#### المرحلية والتدرج

"

المرحلية والتدرج سـمة مـن سـمات المربي الرئيسـة، التـي لا يمكـن أن يكـون مربيـاً إذا فقدهـا، وإنمـا ربمـا كان مصلحـاً، أو مبلغـاً، أو آمـراً بالمعـروف، أو ناهيـاً عـن المنكـر؛ فحسـب،

22

ُ المربي الناجح ليس هو ذلك الذي يرسم الهدف الرائع، وإنما من يستطيع أن يطوع جميع خطواته وبرامجه لخدمة ذلك الهدف الرائع.

2

تذكر أن توفير الماء والهواء والتربة لا يكفي وحده لإنماء النبتة، فالزمن الطويل واحد من أهم تلك الوسائل، والذي تشتد النبتة كلما طال، وتضعف كلما قصر.

9

لا تحتاج السنبلة لأكثر من بضعة أيام لإنباتها، بينما تحتاج النخلة إلى بضع سنين .. وبالمقابل لا تحتاج السنبلة لأكثر من هبة ريح لكسرها، بينما قد تعجز الأعاصير عن كسر النخلة السامقة!

99

لا يطمعنك النبوغ وشدة الإقبال والتقبل عند المتربي في حرق المراحل أو تجاوز بعض الجرعات معه ، ولكن لا بأس بالمقابل من إعطائه جرعة أكبر من أقرانه دون إفراط أو تغريط ، وعلى التوازن قامت الدنيا.



لا تظن أن التربية فقط هي التي ثُبني على المرحلية والتدرج .. فالحياة كلها بنيت على التدرج: بدءاً من خلقة الإنسان ونمو جسمه وعقله، إلى تنزيل الشيرائع والأحكام؛ بل وحتم ما كان بالإمكان خلقه بـ (كن)؛ خلقه الله في سبتة أبام!

ورق تُظهر البركة الضحلة كل ما فيها، بينما يُحُول عمق البحر دون رؤية كل ما فيه.

99

في بعض الأحيان لا تكتبنيب بعض الأشياء أثرها من قوة الضربات، وإنما من تتابعها: حيث يفعل الزمين ما لا تفعله القوة .. تماماً كما تنحت قطرات الماء المتتابعة في الصخر الحامد,

99

(وما توفيقي إلا بالله) .. لا بـد للمربي أن يسـتحضر أن التربيـة عمـل مـع إنسـان: ولأن الإنسان متقلب الطباع والمزاج والمواقف؛ فإن خطوات المربي قد لا تؤدي إلى نتائج إبحابية .. فالتوكل على الله لابد أن يكون حاضرًا؛كما أن قيدرًا من الصبر على نتائج غير حيدة رغم كل الجهود المبذولة؛ لابد أن يتحلب به المربي.



#### تقويم المتربي

"

لا انفكاك بين عملية التربية وعملية التقويم، وكلما كانت مهارتك عالية في التقويم؛ كنت أكثر دقة في تحديد شخصية المتربي وما الـذي يحتاجـه بالضبـط.

"

تكمن خطورة التقويم في كونه الأرضية التي تبني عليها كل خططك المستقبلية مع المتربي .. إنك عندما تخطيء في تقدير احتياجات المتربي؛ فإن هـذا يعني أنك سـتضيع جهـوداً كبيرة في أمـور لا يحتاجها المتربي، أو أنه تجاوزها منـذ زمـن بعيـد. لا بـد أن تتذكر أن فهـم شـخصية المتربي هـي بمثابة وضـع قدمـك، أو مـكان نـثر بـذورك، ومـن هنـا تسـتمد أهميتهـا.

22

في زمـن الإنترنـت والفضائيـات والتقنيـة المفتوحـة أصبـح لابـد لنـا مـن تخفيـف الرقابـة الخارجيـة، وغـرس المراقبـة الذاتيـة مـن المتربـي نفسـه، وذلـك مـن خـلال: تحبيبهـم بـالله، تخويفهـم مـن عقابـه، تحميـل المتربـي مسـؤوليته عـن نفسـه؛ (بـل الإنســان علـى نفســه بصــيرة).



ُ التربية القائمة على سلطة (العائلة، القبيلة، الدولة) فقط تؤدي إلى الترام ظاهري، سرعان ما يتفلت أصحابه منه عبد أول امتحان يمرون به، فالتربية الحقيقية تتحقق بالقباعة الداخلية، لا بالخوف الخارجي.

"

أظنك نوافقني على أن النفس لها عاطعتها الشخصية؛ فتحب وتكره، وتود وتند .. أياك أن تجعل هذه الميولات حكماً على أرائك وتقويمك للأفراد، وإذا كنت من أصحاب العاطفة الجياشة فاحرص على أن تجعل تقييمك بعيداً عن الاجتهاد الشخصي، مضوطاً بالحقائق والوقائع والإنجازات.

,,

يتأثر بعض المربين في تقويمهم بميولهم واهتماماتهم الخاصة: فيدنفون بالأفراد الذين نتوافق قدر اتهم مع قدر انهم، ومواهبهم مع مواهبهم .. إنه مزلق خطير قد نقع فيه دون أن تشعر بذلك.

22

كم يخطيء أولئك المربون الذين يحصرون مفهوم التقويم في الجرح والنقد .. إن تقويم المتربي يهتم بتطوير الصواب، تمامأ كما بهتم بتصحيح الخطأ. فالتقويم ليس عملية جرح خالية من التعديل.



اكتب اسم ابنك على ورقة ، ثم ضع مربعين: الأول: نقاط الضعف التي سـتحاول تقويته فيهـا. والتاني: نقـاط القـوة التي سـتجعله بـارزا فيهـا .. ثم اكتب الوسـائل التي سـتسـتخدمها مـن أجـل تحقيق ذلك. وهكـذا تتحـول أحلامنـا مـع أطفالنـا إلى أهـداف حقيقيـة ، تـم إلى واقـع بإذنه تعـالى.

"

لابد أن يكون لـك نظرة فاحصة واضحة ومستقلة في المتربي .. إن استئناسـك برأي الآحريـن واسسنارتهم لا تعني أن تكون أسـيراً لنظراتهـم وتقويماتهـم، أو أن نكون ظلاً لهـم

9

تَذكر أَنكَ لَا تَقُوِّم تَمثَالاً حَامِداً، وإنَما إنساناً حبوباً متغيراً. إن هذا يجعلك تعبد نعويمك للمتربه، ببن كل فترة وأخرى، فالتاس قد بنغيرون، وتثبيت التقويم يظلمهم، أو يظلمك أنب

9

أرجو ألا تكون من أولئك المتأثرين بقاعدة: (أبيض أو أسود) .. إنهم أصحاب تلث النظرة التقومية التي لا ترى في المغوم إلا صواباً خالصاً أو سواداً خالصاً، إن النفوس تحتوي على خصوط متداخلة كثيرة، والمربي الحاذق هو الدي يستطيع أن يميز بين هذه الخطوط بشكل دقيق وواضح، ولا بعتمد على الآراء المجملة في تحليل الشخصية المغاللة.

يعاني بعض الناس من فقر حاد في بـاب العلاقـات الاجتماعيـة .. لا تحعـل دلـك يصـدك عـن الخـوض في حقيقـة هـذا الصنـف مـن النـاس، وتذكـر دائمـاً أن الكثير مـن التمـر الطيـب إنمـا تحوطـه قبتـــرة غليظـة مــرّة: بينمـا يملـك بعـض النـاس مهــارات في فنـون الانصــال والنواصــل. ضـع هــذه الاعتبـارات في بالـك أتنـاء تقييـم شــخصبة المتربـي وســبرها، وتنبـه ألا يســوقك الاغــترار بالمظهـر عــن النفـوذ إلى الجوهــر.

7

تمثـل البيئـة الخارجيـة للمتربــي ميدانــاً مهمــاً لفهـــم واقعــه النفســـي، إن هـــذه البيئــة الخارجيــة تعنــي: أصـدقــاءه، وميولــه، وحتــى عاداتــه الاجتماعيــة الســـائدة،

"

ُ الخلفيـة المســبغة للمقيّـم، أو لقبيلتـه، أو عائلتـه، أو بلدتـه؛ قــد تســاعدك في فهــم الســـخصية، ولكــن إيــاك أن تجعلهـــا أداتــك الوحيــدة، فلــكل قاعـــدة شــواذ كمــا تعلــم ..

99

لا تطى أنك قادر على فهم الآخر من خلال لقاءاتك الأولى: اعتماداً على فراسبتك وراحتك وقدراتك الفذة في معرفة الرجال .. ركز على المعايير الموضوعية ، والأمور المحسوسة : فه ب الأداة النب لا تتمايل مع تمايل العاطفة ، ولا تبس أن كثيراً من الانطباعات الأولية سرعان ما تصبح مثاراً للضحك أو الاستهجان في وقت لاحق.

ُ حتى تستطيع أن تفهم الآخريين؛ فاسمع منهم أكثر مما تُسمعهم، ولا تكن مين أولئك الذين يقيَمون الآخرين من حلال تقييم استجابتهم وتفاعلهم مع ما يلقون عليهم فحسب!

77

ُ إِذَا كَنْتَ تَعَتَقَدَ أَنْكَ قَادَرَ عَلَى إِطَلَاقَ تَحَلِيلَ دَقِيقَ عَلَى الْآخِرِينَ دَوْنَ أَنْ تَرقَبهم أَو نَقَـَرْبِ مِنْ مَخْطَى أَنْ مَخْطَى أَنْ الصياد الماهر هو الدي يرقب ويقترب بدقة من هدفه قبل أن يطلق العيار.

9

ُ على الأسرة أن تعامل الموهوب باتران؛ فلا تنقص من شأن موهبته أو تهملها، كما أن عليها ألا تبالغ في توجيه عبارات المدح والاستحسان الزائد عن الحد، مما قد يؤدى إلى الغرور والشعور بالاستعلاء والتكبر.

99

ُ لا نباغ في التحفيز الظاهر؛ ففي بعض الأحيان لا يستحسن للمربب أن يحدي إعجابه الشحيد أو شاءه العاطر على أحد طلابه أو أبنائه أمام البقية؛ قد يظن البعض أن في دلك تحفيزًا لهم .. وهذا حق! إلا أن المبالعة في دلك تؤدي في الغالب إلى نتائج عكسية نماماً؛ كالإحباط والكراهية الحفية للممدوح، وللمادح أيضًا!

## جاذبية المربي

"

ُ كن مبدعاً .. فالتفكير الابتكاري أحـد سـمات الشـخصية الجذابـة. وهـو يعنـي المحاولـة المسـتمرة لعـلاج وتطويـر الأوضـاع الراهنـة للوصـول للهــدف المناسـي.

7

فكر بإيجابية .. لـن تكـون أبـداً مربيـاً جذابـاً وملهمــاً للآخريـن مــا دمــت كتير الشــكوى دائـم التذمــر: فالذيـن يتمتعــون بالجاذبيـة الشــخصية دائمــاً إيجابيـون.

"

أظهر الحماس لما تريد فعله .. فالذين يتمتعون بالجاذبية الشخصية بتقدون حماساً تجاه العمل الدي يؤدونه ، فالمعلم الذي بقول لتلاميذه هي اليوم الأول من الدراسة : أنثم على وشك أن تتعلموا أهم مادة دراسية في حياتكم؛ لا شك أنه سيأسر قلوبهم طوال مدة الدراسة .

"

قد لا نطالبك بأن تكون خفيف الظل، حاضر البديهة، جميل العشرة؛ دلك أنها صفات جبلية، ليس من السهل الوصول إليها، ولكننا بالمقابل نطالبك بأن لا تكون ثقيل الظل، غليظ الطبع،

22

تقبل الناس على ما هم عليه ، دون أن يتكلفوا لك حتى يحظوا بنقبلك لهم ، ورضاك عنهم : فالناس لا ينجذبون نحو من يتكلفون من أجله .



لا تتوقع أنك سبتكون حداياً بمحرد أنك قررت ذلك، ولكن أهِّل نفسك من خلال خلفية ثقافية و حتماعية حبدة. ومين خيلال مهارات جيدة في الحديث، ومين خيلال رصيد جند من لتحرب أو القصص. ومن خلال قدوة عملية صادقة، وغير هذا وذاك مما هو بمتابة المغناطيس لقلوب الآخرين

عندما تفقيد جاذبيتك، وتلجأ إلى استخدام نفودك في التأثير على متربيك فإنك تكون قيد فقدت استحقاقك للترسة: فالمرب الناحج هو من يجذب لا من يغرض.

99

لا يجتاج المربي الناجيج أن يدعو الأخرين إلى تقديره وتقدير كلاميه؛ ذليك أن جاذبيته وشيخصيته قيد قاميت بالمهمية قبليه.

ينف الناس من الديي يكثرون الحديث حول أنعسهم، أولئك الذين يجعلون من أنفسهم محور اندنيا كيها، ويجعلون من قصصهم وتجاريهم وحياتهم متناً برادده المبريون صباحًا -ومساءً،

إن لذي يتمنّع يجاذبيه في الغالب هو دلك الذي لا تسلغله همومه الخاصة على هموم الآخرين: يل هو الذي يجعل من هموم الأخرين هماً من همومه الخاصة

حتى بحافظ المربي على جاذبيته وتأثيره فعليه مراعاة ما يأثي: التخفيف من النقد، التحلي بروح الدعابة ، الحديث في موضوعات جذابة كالقصص وغيرها، التقليل من الحلطة الكبيرة، الإكثار من الاثناء على الصواب، عدم الإكثار من الجديث عن الهموم الشحصنة، احترام الشخصية المقابلة حتى وإن خالفها أو عاتبها.

77
لا أظنك من أولئك الذين يظنون أن جدية المربي تقتضي عدم الدعابة، كما أي لا أظنك
من أولئك الذي لا يعرفون الطريق إلى القلوب إلا من خلال الدعابة كذلك!

وما أنا من المتكلفين) .. كان المصطفى عليه الصلاة والسلام بعترف بخطئه أو نسيانه أو عدم علمه بشمة من المتكلفين) .. كان المصطفى عليه الصلاة والسلام بعترف بخطئه أو نسيانه أو عدم علمه بشمة من فهو خير خلق الله: ذلك أن ظهور شخصية المربي على طبيعها دون تكلف، من حلاء شرء من أخطائها ونقصها: بعتبر مجالًا مفيدًا للطالب يتربى فيه على: ١- الواقعية في النظرة، ٢- التمييز في الاقتداء. ٣- عدم التعصب للأشحاص

وأحدة أن كل ما أرشدناك إليه من وسائل وأساليب في امتلاك الشخصية الجدابة:
لا يكافئ صفة واحدة أخيره، وهب. أن يشعر المتربي باهتمام صادق، وحب عير متكلف،
وإحسان غير مشروط!

## تهيئة الجو العام للمتربي

7

ُ لَا تحاول الهجوم على جو المتربي السابق، حتى وإن أبدى ارتياحاً لك، أجِّل هـذه الخطوة قليلاً، وسوف يقوم هـو بنفسـه بذلك.

7

ُ حاول أن توسع دائرة علاقاتك لتمتد إن بعض المقربين من المتربي؛ كأبيه أو أخبه أو غيره، بهدف عدم جعلهم في صف مضادلك، إن لم تستطع أن تضمهم إلى صعت.

,

كـن لطيفــاً فــدر الطاقــة، ولكـن بــدون تكلـف ممجـوج؛ فالابتســامة المصطنعــة وعــير الصادقــة؛ قــد تضــر أكـثر ممــا تنفــع.

"

ُ شُعور المبربِيّ بأنه مقدم على نقلات كبيرة؛ قدينشياً له ردة فعل معاكسية ،، عمل بأريحية وهدوء ووضوح تام كذلك,

99

ُ قبل أن تزيل بعض العوائق العملية في واقع المتربي؛ أزل العوائق المعنوية في نفسته، وتُذكر دائماً أن ميدانك الأول هو القلب قبل الواقع



لا يعني تهيئة الجو العام إزالة كل العوائق غير المناسبة؛ لأن ذلك قـد يكون متعسـراً، وإنمـا بعنـي القـدرة علـى تكبيـف المترــي مـع هــذا الحـو الســيماً بأقــل قــدر مــن الخســائر.

"

حــاول أن توســـع دائـرة علاقــة المتربـي الخاصــة، وتتجــاوز علاقتــه بــك وحــدك، حتـــى وإن كنـــت تـرى أن هـــذه العلاقــة الجـديــدة قــد لا تخــدم أهـدافــك البعيــدة؛ فهــي حلقــة في سلســـلة أهـدافــك.

"

ابتعاد قادر المسائطاع على المساس بالخطاوط الحماراء للدى المترباي علاد تكويى الجو العام له . إن هاذه الخطاوط الحماراء قاد تكون صديقاً تاريخياً له ، أو انتماءً معينًا ، أو اهتمامات شاخصية غلار مناساية .

22

تذكر دائماً أن تهيئة الجو المناسب للمتربي لا يعني الرضا بواقع المتربي، وإصفاء الصبغة الشرعية عليه، وإنما النزول وليس التنازل ـ إلى واقعه، تم رفع المتربي إلى ما تريد.

99

قَد يكون عمار الجو العام اللذي يعيشه المتربي بضاع سائبن، وهنا ساتكون مثالبة مطلقة عندما تظان أنك ساتقلب ذلك كله في نضعة أنام أو أسابيع!



ُ قَـال رسـول الله صلـى الله عليـه وسـلم: (أرحـم أمنَـي بأمنـي أبـو بكـر، وأشـدهم في أمـر الله عمـر، وأصدقهـم حياء عثمـان، وأعلمهـم بالحـلال والحـرام معـاذ، ...) .. اللربيـة الصحيحـة مبنيـه علـى المعلومـة الصحيحـة؛ فهـل نعـرف بدقـة أعمـار أبنائنـا ومسـنوياتهم الدراسـية وجوانـب ضعفهـم وقوتهـم وأصدقائهـم الخاصـين ومواهبهـم؟

"

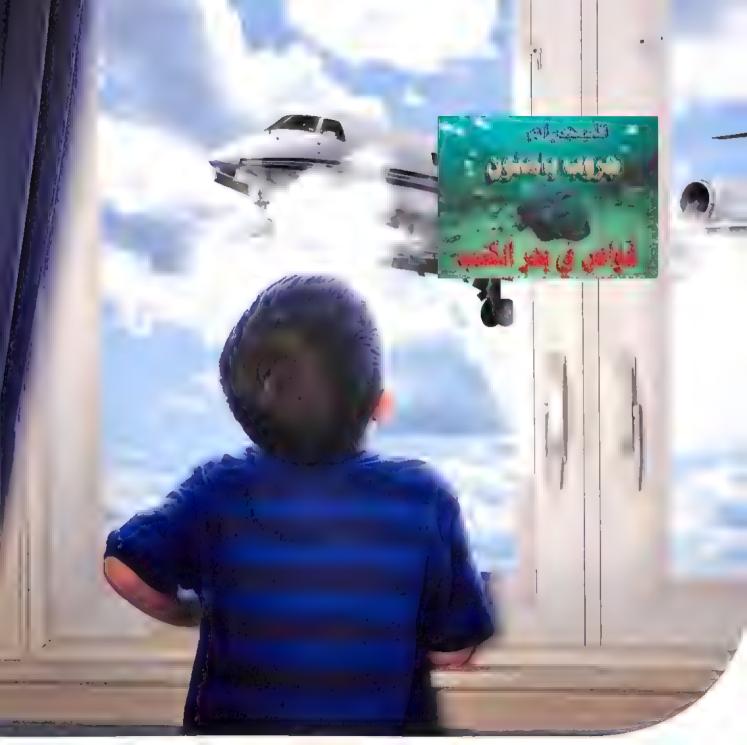
لاحظ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أبا طلحة صاحب صوت جهوري، فمدحه بقوله (لُصوت أبي طلحة في الجيش خير من أليف فارس)، فكان سنتخدم صوته في إرهاب الحصوم في المعارك، التعليق: المربي الناجح هو من يستطيع أن يكسنت المواهب مهما كانت صغيرة، ويصنع منها شيئاً كبيراً.

99

ُ الفاشلون من المربين فقط هم أولئك الذين لا ترتسم في محيلتهم إلا صورة واحدة فقط لما يريدون أن يكون عليه كل من يربون في المستقبل!

22

ُ لابد أن نفهم شخصية من نربيه قبل أن نقوم بتوجيهه ، إن الخطأ الذي يمارسه بعض المربين هو إلياس المتربين ثباناً حاهزة دون التأكد من ملاءمتها لمقاس المتربي ا



,,

عبدما يعرف الإنسان نفسه فإنه يكون كمن امتلك خارطة الوصول إلى أهدافه، ومن أكبَر ما يقدمه المربي لمن حوله هو تعريفه الدقيق بنفسه وبقدراته، فالذين لا يعرفون أنفسهم حبداً لا يمكن أن يصححوا الخطأ، أو يطوروا الصواب.

22

برافب الصياد الماهر هدفه بدقة قبل أن يطلق العيار، والمربي الناجح هو من يفهم من يربيه حيداً قبل أن بقوم بتوجيهه، هذا العهم الذي بتحقق من خلال الاستماع الجيد، والحوار الدائم، والعلاقة الودودة والقريبة ممن يريد توجيهه ورعايته،

"

كم هو مقدار الخطأ الذي يقع فيه بعض المربين عندما يعملون بقصد أو بدون قصد عنم استصدار نسخ كربونية عنهم، دون أي مراعاة لحوانب التميز والتمايز والعروق بينهم وبين الآخرين.

"

مـن المهـم للمربـي أيـاً كان أن ينمـي شـخصية مـن يربيـه بمـا يتناسـت مـع شـخصية المتربـي، لامـا يتناسـب مـع شـخصيته هـو.

,,

هــل أعطــاك المتربـي عقلـه ونفســه لتلعيـه؟ إذا كان جوابـك لا، فإيــاك أن سبـــى هـــدا، واجعــل المتربـي يعمــل مــا يحــب فيمــا لا يتعــارض مــع مــا تقتنــع بــه أبــت، لا مــا تحبــه.

كلما اردادت لقباعية والعبدرة: زداد الإنتاج والتمبيز .. لا تجعيل قاعدتك مع المتربي: (ما أفضيل المجالات التي يجب أن أفضيل المجالات التي يحب أن يخوضها؟)؛ بن اجعلها: (ما أفضيل المجالات التي يحب أن يخوضها، فيما لا ينعارض مع أهدافك التربوية معية؟).

"

نشوس علينا الميادين المتقدمة والمثميرَه عن رؤية ميادين ومحالات أخرى جبدة وإن كالت أعلى روعة . إياك أن تعلق في هلذا المأرِق عبد توحيهاك نلمتربي، وتذكر أن الناس قدرات، وكلَّ ميسير لما خُلق له.

9

تُذكر أن العبن السحرة ليسب كن ما تحتوبه أن العبن السحرة ليسب كن ما تحتوبه أن أن العبن السحرة ليسب كن ما تحتوبه أوجاه الأنف كذلت. فيه أدلك أن جمال الوجاه لا تكتمين تحول الفام والأذن: بن وجني الأنف كذلت.

9

ُ ضُنَّقَـو الأَقـقِ فَعَـط هـم ، بذيـن يربـدون أن يحصـرو البـاس كنهـم في ميـدال واحـد: لأنـه الأَفضــل مــن غـيره في رأيهــم!

7

ُ احذر من أن يجرك الأمل إلى أن نقحم المتربي في ميدان لا تحيد السير فيه لمحرد أنه الميدان الأفضل!

عندمــا تســيئ فهــم اهتمامــات المتربــي وتوجيههــا: فإنــك بذلــك تكــون قــد ظلمتــه بتوجيهــه إلى مــا لايناســبه. وظلمــت الأعمــال التــي كان مــن الممكــن أن يمــارس فيهــا دور أ فاعــلاً، وظلمــت المهــام التــي أقحمتــه فيهــا.

"

(معرفة المتربي) .. إن مهمة المربي تقتصي منه أن يكون أمام المتربي, لا خلفه, وهذا لن يتحقق إطلاقًا عندما يشعر المتربي أن من يوجهه لا يملك رؤية مستقبلية جيدة عن المستقبل الذي يوحهه إليه، والدور الذي يؤهله له، وهذا يقتضي المعرفة الدقيقة بالمترب لمساعدته في الحور المناسب له.

"

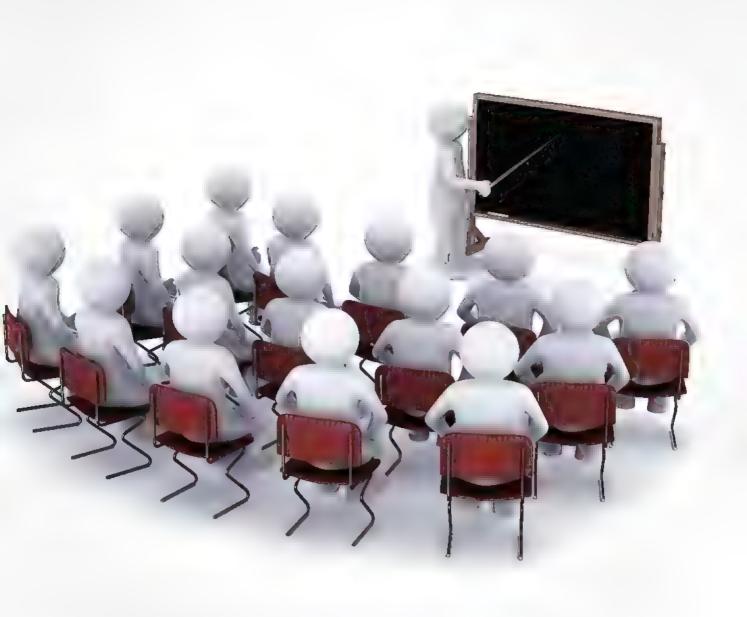
(بـين الهــدف العــام والهــدف الخــاص) . إن شــعار الإصــلاح والتوجبـه يعــد هـدفَــا عامًــا وفضعاصًـا، ومــا لم نرسـم في داخـل هــذا الشــعار مســارًا محــددًا لـكل شـخص نعـوم سّرييتـه: فــإن مآلـه في الغالـب إلى الشــتات وعـدم التركيـز، وكل ذلك ســيتم تحـت شــعار الإصــلاح نفســه!

**ララ** 

ليس من العيب في شيء أن تعد المتربي لمستوى أعلى من مستواك (ولو في مجال من)؛ فتلك هي النتيجية الطبيعية لاختلاف القدر ان والمواهب

22

(مـادا تريـد؟) . لا شــيء أضـر علـى مضمـون الرسـالة التربوبة مــن عـدم وضـوح معالمهـا بدقـة في ذهـن المربي: فمـا الـدي نتوقعــه أن يكونــوا حينئــذ؟!





# ىث الثقة

"

من وسائل بت النُقة في الأبناء: ١- التقليل من المقارنات. ٢- المـدح والثناء. ٣- إدخالهم على الضيـوف. ٤- التكليـع بالمســؤوليات الســهـلة. ٥- الاختصــاص بالســر. ٦- التعامــل الراقــي.

7

لا نستطيع أن تشيد بناءً عالياً على أرض هشة؛ كما أنك لا تستطيع أن تحصل على الكتير من شخصية هشة لا ترى نفسها شيئاً، أو ترى نفسها شيئاً حقيراً.

77

قناعتنا الكاملة بقدرتنا على تغيير الآخرين، وقدرتهم على تغيير طباعهم: من أهم ما يدفعنا لمتابعة جهودنا معهم . فعندما يتسلل اليأس إلينا بأن من أمامنا لن يتغير لأنه (هـ و هكذا)؛ سنتوقف عندها عن كل محاولات الإصلاح والتغيير.

,,

قـد بكـون مـن المهـم أن ترتقـي بالمتربي فتحعلـه كبيراً، ولكـن ربمـا كان مـن الأهـم أن تشـعره بأنـه فعـلاً أصبح كذلـك؛ فالـذي يحـرك النـاس ليـس كونهـم كبـاراً، وإنمـا شـعورهم بذلـك، والمـرء حيث يضـع نفسـه،



إياك أن تكون منهم .. أولئك المربين الذين لا تعرف شفاههم كلمة الثناء؛ ظناً منهم أن اشعار النياس المستمر بالنقص هو السبيل الأفضل لحثهم على بلوغهم الكمال!

22

تَذَكِر دَائُمِاً أَنْ نَقِّةَ عَالِيةً مِعَ قَدِرَاتُ مِتَوَاضِعِةً؛ أَنْفِعَ وأجِدًى مِنْ قَدَرَاتُ عَالِيةً مع تَقَةً متواضعة،

نحيب أبناءنا، فهيل نمد جهيم ونشيجعهم؟ والسيؤال الآخير: في مجتمعاتنا العربية كم مرة بيسمة أطفالنيا كلميات التشيجيع والثنياء، وكم مرة يستمعون كلميات النقيد والثوبييخ والعتباب؟!

لا تثبيء بوليد الثقية مثل النجاح .. اجعيل الأخريين ينجمون ولو نجاحياً موهومياً أثبت اللذي صنعته، وبعد ذلك سينحجون نحاجاً حقيقياً ربما تعجز عن مثله.

22

هل تعلم من هو المربي الناحج في بث الثقة؟

إنه دنيك المربى الـذي يحميل شبعور الأب، ويتعاميل يتعاميل الأخ .. إن هـذه البنائية الرائعية ا هم التم تُحِقَقَ العطفُ علَى المتربِي وأحطائه، مع التَقدير لذاته وكبانه؛ ومن هنا تنبعث الثقــة.

الثناء على الصوات قد يكون أهم من التنبيه على الخطأ، فالكثير من الأفعال الجميلة التي يقوم بها الآخرون؛ قد يتوقفون عن فعلها بسبب أنهم لم يجدوا من يعزرها في نفوسهم، ويخترهم بأنهم يقومون بأشهاء رائعة فعلاً.

) 🤊

نظرة الإسبان الجيدة لنفسه تساعده في تحسين أفعاله ، وتبعده عن الأفعال السيئة ؛ لأنه يرى أنها لا تليق به ، وهذا يجعلنا نحاول أن نكثر من استخدام ألفاظ التشجيع والتحفيز ورفع الثقة ، والابتعاد عما يناقضها.

"

قــال عمــرو بــن العــاص: (والله لــو كان الكــذب حــلالاً لمــا كذبــت: فإنــه ليــس مــن أخــلاق الرجــال) .. مــن أهــم مــا يمكن أن نربي أنفســنا والآخريـن عليه: تربينهــم على احــترام أنفســهم وتقديرهــا، فالذيـن ينظـرون نظـرة إيحابيـة تجــاه أنفســهم، يبعـدون بأنفســهم عــن كل مقــام لا يليـق نهــم

77

(ســمين ، نحيف ، قصـير ، مـن قبيلـة معينـة ، مـن بلـد معـين ، لونـه كـذا ، ...) . في بعـض الأحيـن بكفي وجـود شــيء مـن هـذه الصغـات عنـد أبنائنـا في تحطيم شـحصيتهم والتسـبب في عقـدة دائمـة لهــم بسـبب نقـد الآخريـن وسـخريتهم؛ وهـذا يدعونـا إلى تربيـة أبنائــا علـى الناقــم مـع أوضاعهــم والثقـة بأنفســهم.

ُ صرخ الضابط بجنوده قائلاً: ارفعوا رؤوسكم إلى الأعلى أيها الأذلاء!! إنه ضابط أحمـق ولا شــك، ولكنـه يمثـل صـورة مكـرورة للذيـن يحطمـون مـن يربـون، ثـم يتذمـرون مـن ضعـف تقتهـم بأنفسـهم.

ُ لَا بِدِ أَن نَتَقِبِلَ أَبِنَاءَنَا كَمِا هِمَ؛ أَذَكِياءَ كَانُوا أَمْ أَغِبِياءَ، وسَيَمِينَ كَانُوا أَمْ قَبَاخًا. ذَلَكُ أَنْ عَدَمَ تَقْبَلَ بِعَضَ الأَبَاءَ لأَبْنَائُهُمْ يَجْعُلُهُمْ يَقْصَرُونَ فَيْ بِذَلَ مَا يَحْتَاجُونَهُ مَعْنُويًا ونَفْنَسُنًا، وربما بالغ يعض الآباء فِيدِأ يَصِنُفُ أَبْنَاءَهُ بِغُولَ؛ (هَـذَا إِينَ أَمِهُ، وهَـذَا إِينَهِ!).

ُ تَذكر أنك مربًّ، ولست شرطيًا! فالمربي مع معائجته للخطأ إلا أنه يطور الصواب، أما الشرطي فهو لا يتعامل إلا مع الأخطاء فحسب.

١٩٠٥ استخدم التشجيع، واجعل الخطأ الذي تريد تصحيحه يبدو بسيطاً، والشهاء الذي تريد أن يقوم به المتربي يبدو سهلاً.

(كان رسـول الله صلـى الله عليـه وسـلم في مجلـس فقـدم لـه شـراب، وكان عـن يمينـه غـلام وعـن يســاره أشــياخ كبــار، فقــال للغــلام: أتــأذن لي أن أعطـي هــؤلاء؟ فقــال لا والله يـا رســول الله. لا أؤثر بنصيبـي منـك أحــدا، فأعطـاه لـه).. التعليق في كثـير مــن الأحبـان قــد ننســى أن للصغـار شـخصيات لا بــد أن تحــترم، وأخلاقنـا الجغيقيـة هــي التــي بظهــر مــع الصغــار قبــل الكبــار،

"

أخرج الأب ١٠٠ ربال جديدة وقال لأبنائه: من يريد هذه؟ فرفع الجميع أيدهم، فقام بغركها وتحعيدها بيده، وقال: والآن من يربدها؟ فرفع وا أيديهم، فرماها على الأرض ودعكها برجله، وقال: والآن؟ فكرروا رغبتهم: فقال الأب: كما أن قيمة المال لم تتغير: فإنكم مهما تعرضتم للتحقير والإهانة فإن قيمتكم الحقيقية لا تتغير إن كنتم والقبن حقُّ بأنفس كم.

"

سئل نابليون: كيف استطعت أن تمنح الثقة في أفراد جيشك ؟

فقال: (من قال لي: لا أقدر؛ قلت له: حاول.

ومن قال لٍي؛ لا أعرف؛ قلت له؛ تعلم.

ومن قال لي: مستحيل؛ قلت له: جرب).

## مهارات الاتصال بالمتربي

"

ُ حَسَّىنَ صورنَتَ قَدَرَ المَستَصَاعَ، ولكنَ إناكَ أَنْ تَظَهَرَ بَصُورَةَ أَخَرَكَ عَيْرَ صُورَتَكَ الْحَقَيقَةَ: لأنك لن تستطيع أن تستمر، فالمطلوب هو تحسين وتصوير صورتَكَ الحقيقية، لا بمثبل صورة غير موجودة فعلاً!

7

(النتيجة العكسية) .. من المهام جاداً أن نظهار أمام من لرلية كما تحل، دون أن نجرت على شخصياتا عمليات تجميل خادعة التحول إلى ردات فعن غير إيجابية في نفوس أبنائنا وطلاننا بعد الحلاء الواقع القال عمارين الخطاب (نهينا عن التكلف).

,

ُ مَا المَهَامُ أَنْ يَشَاعِرِ المَلْرَاتِي بَالْهَنْمَامُ نَجُوهُ، وَلَكِنَ احْدَرُ مِنْ أَنْ تَجَارِكُ المَبَانِعَةُ فَيَ ذَلِكُ إِلَى نَتَائِجُ عَكِسِيةً لَمَا تَرْبِدٍ.

9

تعامل مع المبرية باعتبار أنت من الممكن أن تستفيد من شهء مما عنده، وهنا سيوف بحقق له أكبر فائده منك، فالشعور بالعظاء من أبرر وسنائل الأخد والاستفادة

9

ُ اجعل هدفك ماثلاً أمامك، وإباك أن تجعل من الممارسات و تخلطة البومية سبباً في تمييع هدفك أو عدم جلائه، فتدخلك المتربي في الدائرة التي كنت بريد أن تخرجه منها



اجعل من خفة ظلك وحسبن عشرتك يديلاً ومثنفساً عما قد يجده المتربي منك من تَقِيلِ التَكَالِيفِ .. أَمَا إِنْ يَتَــِئُتَ أَنْ تَجِمِـعَ لَـهِ بِينَ تَقِيلِ التَكَالِيفِ، وَثَقِيلِ النَفيسِ؛ فَإِنْـكَ قَـدَ لَا تحدي في تربيه حنيئذ

لابدللمريب أن تعرف ندقة ما هـي القضايا الكبري والرئيتيية التي يريد أن تغرسها فيمين أماميه؛ ليكرر الطبرق عليها بوسائل وطبرق متنوعية ومختلفية: حنيه لا تضبع تلبث العصاب الكبيرة في خضم التوجيهات اليومية الصغيرة.

لا أَطْنِكَ مِن أُولِئِكَ الذِينَ يَطْنِونِ أَن حِدِيةَ المِرِيِّي تَقْتَضِيُّ عِدِمِ الصِّحِكَ، كَما أَبِي لا أَطْنِكُ من أولئك الذين لا يعرفون الطريق إلى القلوب إلا من خلال الضحك.

22

حتى تصل إلى هدفك بدقة؛ فلا بد أن تحسِّن بعض مهارات النواصل لديك وأن تطوعها لأهدافك؛ ميل فن الحوار، والإقناع، والإيحاء، والإصغاء، وما تتبابه ذلك.

22

تعيى كلمة الاتصال شبيئًا مِنَ العلاقة المثيادلة، وحتى تكون ناجِحاً في هذه العلافة. احرص على أن لا تكون مصدرًا فحسب، وإنما نمي علاقتك من خلال استير ادك لبعض ما عند المتربي كذلك.

(كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا جاءه رجل يسأل أو طالب حاجة أقبل بوجهه). صحيح البخاري انظر إلى وجه ابنك وهو يتكلم: فقد أثبتت الأبحاث أن الكلمات التي تقال تنقل فقط ٢٠٪ من المعنى من خلال تنقل فقط ٢٠٪ من المعنى من خلال تعبيرات الوجه وأعضاء الجسم.

22

ارتفع بالمتربي، وإياك أن ينزل هو بك.. قال جندي لضابطه وقت تخرجه: (إنني با سيدي لم أر صابطاً يحسن التحدث مع الجندي متلكم، كنتم تحدثونه وكأنه ضابط مثلكم، لقد رأيت كتنراً من الضباط يحاولون تقليدكم، فيتحدثون مع الجنود وكأنهم قد غدوا جنوداً مثلهم! وهذا هو الخطأ بعينه).

22

(انحلقة الأولى فقط) .. في كثير من الأحيان ينزل المربي إلى الطالب بأفكاره وهمومة واهتماماته ، وليس العكس؛ بأن يرفعهم إليه للاشك أن مثانة العلاقة شرط مهم في التأتير ، ولكنها حلقة أولى فقط، ينبغي أن تتبعها حلقات أخرى في سلسلة طويلة من التوجيه والتأثير ،

22

المربي المتفائل ينقل تفاؤله إلى المتربي، ويساهم في تحويله إلى تتخص إيجابي، فالمتشائم لتدخص محبط، كثير الشكوى، قليل العمل، سريع اليأس، وغالباً أنه لا هذف له.

(استثمر المشكلات) .. تعتبر المشكلات من وسائل التأثير الإيجابي على المتربي؛ حيث تعد فرصة لحلول ومواقف لا توفرها الأجواء الطبيعية الهادئة؛ وقد تكون أقوى أثرًا من التوحيه المفصول عن مشكلة واقعية قائمة .. (مشكلة الأنصار مع المصطفى عليه الصلاة والسلام في توزيع الغنائم).

22

(العمر ليس عائقًا) .. في سهرة المصطفى عليه الصلاة والسلام وصحابته الكرام؛ نلحظ أن الفارق العمري كان كبيرًا فيما بينهم، ومع ذلك لم يكن عائقًا عن تبادل التوجيه .. فالنباين الحقيقي ليس في الفاصل الزمني والعمري الذي يفصل بين المربي والمتربي، وإنما في الفاصل النفسي والشعوري بينهما.

"

(التربية بين جيلين) . لا يعد التباين العمري بين المربي والمتربي من حيث ذاته مشكلة تربوية الا أن المشكلة تكمن في الاستسلام لأثر هــذا العــارق العمــري، في عــدم تفهــم احتيجــات عمـر المتربي وطريقــة تفكيره، ويظهــر ذلك في العلاقـة بين الآباء وأبنائهــم عندما يشـــع الغـارق العمــري بينهمــا، فيصبح كل طــرف يمثـل جيــلًا مختلفًــا.

22

(فهم المتربي سبيل إلى تربيته). من أجل التخفيف من حدة الفارق العمر ب بين المربي والمتربي لا بد من فهم خصائص المراحل العمرية لكل سن وقراءة الواقع المربي يعيشه المتربي وما يحمله من مستجدات محتلفة عن الواقع والزمان السابق الحدي عاشه المربي؛ مما يجعله أكثر تفهمًا لاحتياجات المترب

ُ (سلبية تنقلب إلى إيجابية) .. في بعض الأحيان بكون الفارق العمري الكبير بين المربب والمتربث في مصلحة العملية التربوية٬ حيث تزداد درجة الاستعداد للقبول والتلقي مع ازدياد العارق العمري لين الطرفين.

95

(ســر ،لــاَئـير الحقبقــم) إن اسـتعداد ،بمتربي للقبـون والاسـتجابة مــن المربي برنبـط ارتبـط مبســراً بقــدرات المربـي البربويــة والاجتماعــة والثقفيــة، وقبــل دــك مظاهــر الـأســي والاقتـداء، ويبعـم فــارق الســـى والوضــع الاجتماعــي والمــادى ومــا شــابهـه؛ عوامــل فرعــة مؤثـرة، ولكنهــا لســـت حاســـمة.

22

(الوجبات السيريعة) .، تتبايين قدرات المربين في الاستيعاب، وبعث صافة المربي الروحية والوقتية أقل غالبًا من حاجات المتربين؛ ولذلك فإن المربى بحتاج أحيانًا إلى وجبات سربعة يغطي بها أكبر فدر ممكن من طلابه أو أبنائه؛ مثل الكلمة انعابره، والهدبة الصغيرة، والإشادة اللطيفة، والمسورة السربعة، والرسالة القصيرة، والتعليق الذكي،

"

كن لائفاً في مظهرك فالاهتمام بالجوهار لا يعني إهمال المظهر ذلك أن البعض قد تربط بين الأمرين، وخاصة في البدايات الأولى للعلاقة.

## حسن الصلة والمودة

77 خسـن صلتك بالمتربي هـو رصيـدك في نفسـه، الـذي تغطـي مـن خلاله أي نقـص أو جفـاء أو خطـاً أو تكليـف في علاقتـك معـه،

77 لا تَلَقَّى بِبَخُورِكَ قَبِلَ أَنْ تَهِيمًا فَي قَلْبِ صَاحِبَكَ مَكَانًا مِنَاسِباً لإِنْبَاتَهَا؛ حَتَى تَؤْتَي أَكَلَهَا كُلْ حَبِنُ بِإِذِنَ رِبِهَا.

ورا المربي الناجح هـو مـن يعـد حسـن الصلـة والمـودة حـزءًا مـن أهداف. وليسـت وسـيله إلى أهداف. فحسـب، ولكنـه مـع ذلك هـدف تتحقق مـن خلالـه مجموعـة مـن الأهـداف الأخـرى النـي قـد لا تتحقق بدونـه.

ُ قلبلون هـم أولئك الـذي يطيقـون أكل طعـام مـا مهمـا كانـت جودتـه مـن علـى مائـدة متســخة وصحـون قــدرة؛ فالجوهــر الجيــد لا يســتغني عــن المظهــر الجيــد كدلـك.

' ُ فكر في مدعوك قبل أن تطلب منه أن يفكر في دعوتك؛ إنه حبنئذ فقط سوف يشعر أنه حـزء مـن دعوتك واهتمامـك، ومـن تـم يشــاركك الدعــوة النــي هــو واحــد مــن أفرادهــا وروادهــا في آن واحــد.



ُ قَد يِتْطلَب حسن الصلة بالمتربي حسن الصلة بَمن حوله كذلك؛ فالناس كما أنهم يحبون أنفسهم؛ فإنهم يحبون كل ما يخصهم وينتمي إليهم في الغالب.

77

لا تَجِعَل رَصِيدَكَ الَّذِي تَسَحَبَ مِنْهَ فَي عَلَاقَاتُكَ مِعَ الْمَتَرَبِي هُو مَقَامَ الأَسْتَاذِيةَ، وإنْمَا أَضْفَ إِلَّا ذَلْكَ الرَصِيدَ مِنْ خَلَالَ عَلَاقَةَ الْمُودَةَ، وَبَعَدَ ذَلْكُ هُو بِنَفْسَهُ سَوفَ يَقَلَدَكُ ذَلْكُ الْوَسَامِ.

27

المربي الناجح هو الذي يستطيع كسب قلب المتربي من خلال صور كثيرة ومتعددة؛ كالابتسامة والكلمة والهدية والمزحة والمشاكسة اللطيفة والاختصاص بالسر والتكليف بالمسؤولية وحمل همه وإعانته على مشاكله وعدم الوقوع في توبيخه أو إهانته.

"

(يا رسول الله: إني أحب فلانًا). (هـل أخبرته؟). (لا). (اذهـب فأعلمـه) .. كثيرًا مـا نبخـل بذكـر مشـاعر الحـب لمـن نحبه ونخفيهـا داخـل قلوبنـا؛ بينمـا يحـب النـاس أن يسـمعوا كلمـة الحـب وإن سـمعوهـا مـن قبـل، كمـا يحبـون تأكيدهـا دائمًـا وبطـرق متعـددة.

ララ

مـن الحـب تسـتمد التربيـة تأتيرهـا، وكلمـة (أحبـك) تفسـح الطريـق لـكل رسـالة نربويـة توجههـا.. عـن معـاذ قـال. (أخـذ رسـول الله صلـه الله عليـه وسـلم بيـدي فقـال: إني أحبـك يـا معـاذ. فقلـت وأنـا أحبـك يـا رسـول الله. فقـال عليه الصـلاة والسـلام: فـلا تدعـن دبـر كل صـلاة أن تقـول: رب أعنـي علـه ذكـرك وشـكرك وحسـن عبادتـك).

ララ

وصف علم بن أبي طالب مجلس رسول الله فقال (كان يعطي كل جلسائه بنصبه، لا يحسب جلسه أن أحداً أكرم عليه منه) فلم يكن أحد من أصحبه يشعر بأن غيره أقرب إلى قلب النبي منه، التعليق، قدرة المربب علم إظهار اهتمامه ومشاعره الإيجابية تجاه الآخرين وإشعار كل شخص بخصوصبته: تعطيه كمالاً في الأخلاق وقوة في التأثير،

77

(كان النبي صلى الله عليه وسلم للصق ركبتيه بركبة محدثه، وكان يصع لديه على فخذيُ محدثه وكان يصع لديه على فخذيُ محدثه ويقبل عليه بكله). وقد ثبت الآن أن مجرد اللمس بجعل الإحساس بالود وبح فء العلاقة يرتفع إلى أعلى الدرجات؛ فإدا أردت أن تحدث ابنك أو تنصحه؛ فكن قريباً منه بقلبك وجسمك ومشاعرك.

99

ُ حاجـة الإنســان إلى الحـب والتقدير لا تننهــي، وهــي تـزداد عندمــا نقــوم بتعديل أحطائه، فنحتــاح أن نؤكــد لـه أن خصــأه لم يؤثـر مبــلباً علــه قــدره الكبـير في قلوبـــا.

"

كل لآلاء تحبون أبنائهم، ولكن هل كن الأبناء بتتبعرون بذلك الحب؟! وهل ننجاح في التعبير عن حننا لأبنائنا من خلال: تقريع وقت حقيقات لهم واللعاب معهم والاستماع إليهم والتشاجيع والاحترام لهم؟

خَضًا كبير يقع فيه بعض المربين عندما يعتقدون أن حسـن المـودة والصلـة تنحصـر حاحتها في البدايات الدعوية الأولى، بينما قيد تسـتغني العملية التربوية بعيد ذلك عن ذلك!

"

بكتفي الكثير مـن المتربـين منـك في سـبيل إقامـة علاقـة حسـنة معهــم بـأن تكـون مسـتقبلًا جيـدُا؛ لأحاديثهــم، وهمومهــم، وشــكاواهم؛ بـل وحتــى نكتهــم ومزاحهــم.

22

لا أظناك من ذلك النماط من المربين الذين يجعلون من الحزم المتكلف شعار آلهم، حتى إنهام يغنيات والضحاك والمؤانسة مع المتزبي مما يغنياده ويغساد العملية التربوية بأسارها!

"

المـزاح والدعابة مـن الوسـائل المهمـة للتأثير على الآخرين، والأب أو المربي (الناشـف) هـو شـخص ضعيف التأتير، وكثير مـن المبـادئ التي نريـد إيصالهـا نسـتطيع توصيلهـا عـن طريـق المزحـة والنكتـة والتعليـق الطريـف؛ فحيـاة الرســول صلــه الله عليـه وســلم فيهــا الدعائـة الهادفـة.

22

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الله إذا أحب أهل بيت أدخل عليهم الرفق). يظن بعض الآباء أنه كلما زاد خوف أبنائه منه كان ذلك دليلا على نجاحه وقوته! والحعيقة أن المربى الناجح هو الدي بحبه أبناؤه وطلابه، وليس الذي يخافون منه.

قـال عليـه الصـلاة والسـلام (مـاكان الرفـق في سَــيّء إلا زانـه، ومـا نـزع مـن سَــيّء إلا سَـانه).. عندما يؤدي حزمنا مع الآخرين إلى تخوفهـم مـن استسَـارتنا ومصارحتنا في أمورهم الخاصـة : فهــذا مؤسّـر أننـا انتقلنـا مـن الحـزم المحمـود إلى الحـدة المذمومـة .

77

(العلاقة المتبادلة) .. مـن المغيد للمربي أن يجعـل طالبه يشــاركه بعـض همومـه العارضـة أو أفراحـه وأتراحـه، أو يشــاوره ببعـض خصوصياته؛ إنهـا بالإضافة إلى مـا تنتجـه مـن علاقـه ودودة؛ مجـال خصـب للتربية بالأحـداث، كمـا أنهـا تعكـس حيـاة المربي كمـا هـي دون تكلـف أو تصنـع، فتتعـدد جوانـب القــدوة الطبيعيـة الصادقـة.

9

(التربية ليست وظيفة) إن العلاقة الحميمة المبنية على التقدير والحب؛ لا يمكن أن تمثّل أو أن تؤدّى كوظيفة في زمـان ومـكان مـا .. فمـن كان لديه نظـرة دونية لمـن يربيه؛ لا يصلـح أحداً أن يكون مربياً، حتى وإن تظاهـر بالود والتواضـع . فالصفـات العميقـة في النفـس لا يمكــن أن تختبــما وراء ســلوكيات متكلفــة ، وعامــل الزمــن كفيــل بإظهـــار طبائــع النــاس وحقيقتهـــم.

"

(إفساد التربيـة) .. في العمـل التربـوي (بيتًـا، أو محضنًـا، أو مدرسـة): تعتـبر العلاقــات المتوتــرة والمتأرَمــة أســهـل طريقــة لتســميم الحــو التربـوي كلــه، وقتــل العمليــة التربويــه بكامئهـــا، كمــا أن بنــاء الــود مــع المتربــي هـــو الحلقــة الأولى لبنائــه والرقـــي بــه.

## لإقناع

"

يحتاج المرى الناجح إلى القدرة على إقباع الطرف الآحر، ولبس على إر غامه.

22

" آمن أولا بعكر تك آمن بها إلى حد الاعتقاد الحار .. عندئد فقط يؤمن بها الآخرون! "

9

قيد تكون مفحماً جيبداً، ولكن هيذا لا بعني أنك معنع جنبد ذلك؛ إن هناك فرقًا كبيرًا بين الإقباع والإفجام، إلا أن المشبكلة أن الكثير ممن يمار سبول الإفجام إنما يظنون أنهام يمار سبون الإقناع.

9

لا تظلن أن مهمتك تنتهاي بمحارد إلقاء ما عنادك عنام أذن المتربي؛ ذلك أنه مان السنادة الحصان إلى النبع ولكان مان الصعاب إحباره عنام أن يشارب مناه.

"

ُ لا يمكن أن تصنع مبدعاً أو صاحب همة من شحص مهزوز القناعة ما تريده منه.

22

ُ قَـد يَخْيَـفَ الْقَلَـبِ القَاسَـيِ المِبْرِنِينِ وَيَجْعَـلَ مَنْهَـمَ طَأَتْعَـيْنَ مَطَأَطَئَـيْنَ وَلُـو لَم يَكُولُوا مَقْتَنْعَـيِنَ وَلَكُنْـمَ لَا أَطْنَـكَ تَعْلَى الْعُمِـلِ مَـعَ الْعَبِــدَ مِـنِ أَجِـلَ حَدَمَـةُ هــدف معــدس؟



ُ أُونِع المتربِي بكل ما تريده أو تطلبه منه، وعندما ترى أنه من الأفضل أن لا تطهر له حكمة ما تريده منه؛ فأقنعه كذلك بهذا الأمر؛ فالتوجيهات غير المبررة تغتل المبربي ولا تنميه.

"

ُ استشارة الأبناء تنمي عقولهم، وتزيد من قربهم منا وفهمنا لهم، كما أنها وسيلة رائعة لإقناعهم بما نريد واقتناعنا بما يريدون.

"

إن خير وسيلة لإقناع المتربي هي نثر النجارب أمامه، وهو أسلوب قرآني فريد، واحرص قـدر المســنطاع أن تكـون نلـك التحــارب والقصــص قريبــة العهــد: فاقــتراب الرمــن أحــد المؤثـرات المهمــة في عمليــة الإقنــاع.

99

اعترف بعقل المتربي، وإياك أن تلغيه من خلال المبالغة منك في طلب التسليم غير المبرر لما تريد؛ لمجرد أنك أوفر منه عقلاً، وأكثر منه تجربة؛ لأنك إن عاملته كذلك؛ فمن أين سيأته العقل الراجح والتجربة الثرية؟!

,,

خطأ إرعام المتربي ولو على الصواب قد يكون أكبر من حطأ إفناعه بفعل ما ولو كان خاطئاً؛ فالذي يسبر بغير قناعة كافية سرعان ما يتوقف عن المسير لأدنى عائق يقالله

استفد من الأشباء المادية المحسوسة لتقريب الفكرة النظرية التي تريد المتربي أن يعتنع بها: إن تخيير الفتاة مثلاً بين قطعتين من الحلوى إحداهما مغلفة والأخرى مكتتبوفة. ثم اختيارها الفطري للمغلفة: أحدى أتراً في إقناعها عن مائة موعظة تسمعها عن الفضلة والحجاب.

27

(مـن خنـق نـك عينـك الحنـوة؟ مـن خنـق لنـا الشـكولاتة والحلويـات؟ مـن الـذي يكبرنـاً ويشــغينا؟) .. هكـدا نـزرع حـب الله في نفـوس أطفالنـا الصغـار؛ وليـس بـأن نحفظهـم أن يقولـوا؛ (أنـا أحـب الله).

9

تريد الأم من ابنها أن يستحم، وبدلاً من أن تأمره مناشرة بالاستحمام؛ تشعره بحريته وشخصينه قائلة له: هل تريد أن تستحم قبل العشاء أم بعده؟ يستجيب الابن ويختار أحد الحيارين، ويشعر أن الاستحمام كان باختياره هو، لا رغماً عنه!

"

ُ حَتَى تَسَنَطِيعَ أَنْ تَقْنَعَ الآحرينَ بَمَا تَرِيدَ؛ فَلَا بَدَ أَنْ تَكُونَ مَقَتَنَعًا تَمَامًا بَمَا تَرِيدَ؛ فَالأَفَكَارِ المَهَـزُورَةَ فَي نَفُوسَ الآخرينَ.

,,

ُ لَا يَقْتَنَـعَ الْآخَـرُونَ لأَنْ صَوْتَكَ أَعَلَى، أَوْ مَقَامَـكَ أَكْبِرَ، أَوْ نَبِرِتَكَ أَنتَــدَ وَأَحَـدَ، وَإِنْمَا لأَنْ حَجَتَتُ أَقُوىُ وَأَحِلَى.

"

التعاون المشترك بين المربي والمتربي في عمل أي شيء أفصل من عشرات التوجيهات والمواعظ المجردة له؛ ذلك لأن المخالطة والمعايشة تزيد من قرب المتربي للمتربي، ومن فهم المربي للمتربي كذلك.

,

الشخصيات المرحة أكتر قرباً وقدرة على إقناع الآخرين من غيرهم؛ فاندعابة اللطيفة تكسير الحواجز النفسية وتزيد من قابلية الآخرين للاستجابة والتأثر بكل سلاسة وهدوء.

,,

ُ إِنَاكَ أَنْ تَسَتَخَدَمَ مَهَارَاتَكَ الْكَلَامِيةَ فَي إِقْنَاعَ الْأَخْرِ بَخَلَافُ الْصُوابِ لَمَجْرِدَ أَنكَ نَرِيدَ أَنْ يَخْرِجُ مِنْ مُوقَّفُ مَحْرِجَ أَوْ مِنَافَسَةَ مَا، إِنْكَ إِنْ فَعَلَتَ ذَلكَ؛ فَرَيْمَا أَخْرِجِتْ نَفْسَكُ مِنْ ذَلكُ المُوقِّفُ وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ تَكُونَ فَقَدَتَ مَقَامَ التَّرِينَةَ فِي عَيْنَ مِنْ تَرْبِيهِ .

99

أسلوب غير رفيع قد يقع فيه بعض من يتصدرون التربية ، وهو أشبه ما يسمه بـ ( لي الخراع): حيث بستخدم هؤلاء إحسانهم إلى المتربي كورقة ضغط عنى قناعات وقرارات ومواقف من يربونهم. ( الغموض طريق الظنون) .. العموض مـن المربي أو المتربي يعني أن الرسالة المبادلة بينهمـا لا تتم بالشـكل المطلوب! ولقـد اعتـاد النـاس علـى أن لا يملئوا مسـاحات الغمـوض فبمـا بينهـم بأفكار إيجابيـة أو ظنون حسـنة.

22

(الهالـة الكاذبـة) .. في بعـض الأحيـان يعمـد بعـض المربـين إلى قـدر مـن الغمـوض في شـخصيته، يكسب مـن خلالهـا قـدراً مـن الهيبـة، ويوحـي بشـيء مـن العمق٬ ولكنهـا هـالات مؤقتـة سـرعان مـا تنجلـي مـع مـرور الأيـام.

22

( بين الغموض والوضوح) .. مـن الأسباب التـي تدفـع المربـي إلى تعمـد الغمـوص في مواففـه: عجـزه عـن تبيـين علـل المواقـف التـي يقـوم بهـا! وعندمـا نوضـح أبعـاد القـرارات والمو قـف التـي بتخذهـا: فـإن هـذا: ١- يطبب الخواطر. ٢- يزيـد مـن الدافع نحوهـا. ٣- يبـد شـــ الغمـوض في أبعـاد هــذه القـرارات ابتـداء.

,

(التربية السلبية) .. قد نبالغ في اختبار درجة انصياع واستجابة طلابنا وأبنائنا من خلال توجيهات غير مبررة ومقنعة لهم! ولكن المربي لا يريد أن يخرج تابعين، وإنما طاقات ذات كفاءة.. وإذا كان الله سبحانه وتعالى -وهو الإله الـذي لـه الأمـر كلـه والاسـتجابة المطلقة حـل وعـلا- ، قـد بـين علـل بعـص الأحـكام الشـرعية : فكيـف بتوجيهات بسـرية قابلـة للخطأ والصـواب؟!

## المعايشة (بيت المربي)

77

لبست التربية دراسة جامعية تتم عن بعد، أو تحريك جهار (ريموت كنترول) .. إن شرط التربية الأول هـو المعايشة والمخالطة. وعندما يبخـل الوالـدان بأوقاتهما علـى أبنائهما فإن آمالهم في إصلاح أبنائهم لـن تكون سـوى أضغـات أحـلام!

72

(التربية معايشة واحتكاك) .. لابد في التربية من خلطة واقتراب، ومن تبسط ومعايشة؛ فالمربي لا يؤدي رسالته بالتحكم عن بعد، وهذا هو هديه عليه الصلاة والسلام مع صحابته الكرام، فلم يكن يصغهم بأنهم تلامذته أو أتباعه أو طلابه، وإنما صحابته،، من "الصحبة"

,,

التربية ليست كلمت سحرية نوجهها فتغير سلوك المتربي مباشرة، التربية توجيه مستمر، ومتابعة دائمة، وملاحظة دقيقة، وتلميح وتصريح، ورفق وشدة، ومخالطة ومعاشرة، وهدية وعطية، وصبر ومصابرة، وتجاوز وتعام، ثم توفيق من الله حل جلاله.

23

(كان عليه الصلاة والسلام بحلس بعد أن يصلي الفجر بالناس فيستأل عمن رأى رؤيا ليفسرها له). التعليق: دور المربي ليس محصورًا في النصح والتوجيه فقط فالمربي الناجح هو القريب من حياة الناس وحاجاتهم وهمومهم.



77 أخطـر اللحظـات في العلاقـة بـين الـزوج وزوجتـه هـي عندمـا يقتنـع أحــد الطرفـين بعــدم جــدوى أي حــوار أو نقــاش بينهمــا؛ لأن الطــلاق عندئــذ ســيكون هــو المخــرج الوحيــد لهـمــا.

27

قــال عليـه الصــلاة والســلام: (تطاوعــا ولا تختلفـــا) .. الجيــاة الزوجيــة ليســت حيــاة دائمــة الســعادة والهنــاء، وإذا لم يتنـــازل كلا الزوجــين عــن شـــيء مــن طباعهمــا وقناعانهمــا وأفكارهمــا؛ فــإن الحيــاة بينهمــا قــد لا تســـتمر.

"

تعامل الزوجين الجيد مع بعضهما البعض ليس مجرد سلوك دافعه الحب والعاطفة ينهما، وإنما هو أيضا عبادة حليلة يتقرب كل منهما بها إلى الله .. قال عليه الصلاة والسلام ( واللقمة تضعها في في زوجتك لك فيها أجر).

22

الخلافات الزوجية الظاهرة أمام الأبناء لها أثر سيء على نفسيتهم، وقد تجعلهم يصطفون مع أمهاتهم ضد آباءهم، أو العكيس؛ كما أنه يقليل من برهم وتقديرهم لوالديهم أولاً، ولإخوانهم وإخوتهم ثانياً.

"

أُون خطوة في إصلاح أبنائنا هـي إصلاح مـا بيننا وبين زوجاتنا .. فالعلاقة المهـروره بـين الروجـين تمنّد آنارهـا لأبنائهـم بشـكل مناشـر أو غير مناشـر.

قد يلجأ الزوجان إلى الهروب من مواجهة مشاكلهما ظناً أن الزمن كغيل بحلها، ولكن الذي يحصل عالباً أن الزمن يزيد منها، وقد يضطران في النهاية . وبعد طول معاناة ـ إلى المواجهة التي كانا يهربان منها!.

77

انشغال الأب عن أبنائه يزيد من احتمال تعرضهم للانطوائية أو الجريمه ، وهي ضريبة كبيرة يدفعها الأبناء ، دون أن يشعر بها الآباء .

) 🤊

مصاحبة الطفل لأبيه تزيد من قدراته الاجتماعية وتقته بنفسه، وينبغي أن لا نقصر في دلئ حوفًا من أن يحرحنا أطفالنا بأخطائهم أمام الآخرين: فقد كان الحسين والحسين يأتيان إلى المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو يخطب فيقطع خطبته ويقبلهما، ثم يرجع

19

ُ دور الأب وصلاحياته شغبي أن لا يمارسه أي شخص آخر في البيت ولو كان أخًا أو عمًا، وعندما ببالع في تفويض الأخ الأكبر للقيام بدور الأب مع بقية إخوانه: فإنه قد يفسد أكتر مما يصلح، وقد ينشأ بين الإخوة من الحساسية أو التأثير السلبي ما يصعب علاجه

22

ُ المغترض في الخادمـة أنهـا مسـاعدة للزوجـة في أعمـال البيـت، ولكـن المصيبـة تقـع عندمـا تتحـول إلى أم بانيـة، وفي بعـض الأحيـان تصبـح هــي الأم الأوك!

عمــل الأم بصــورة مكثفــه في ســنىن عمــر الطفــل الأولى ينتــج أبنــاءً منطويــن وعدوانيــين ومتأخريــن دراســيًا، وكل هـــذا لا ندركــه إلا بعــد فــوات الأوال!

"

كثر التحدير مى خطر الحادمة على تربية الأبناء، ولكن حلاصة ذلك كله: أن تتذكر الأم جيدًا أن الوطيعة التي أحضرت من أجلها هذه المرأة هي وطيعة (خادمة). ولبس (أمّا)

22

دراســة علــه عــدد كبــر مــن الأطفــال الذيــن يعسُنــون مــع أمهـاتهــم فه الســجون الاجتماعــة تثبـــا أن ســتقرارهم الـعســي والعاطفـي أكــنر بكثير مــن الأساء الذــن بعــشــول مــع الخــدم أكــتر مــن حياتهـــم مــع آيائهـــم وأمهالهـــم (الشــكلس)!

22

كانت نتيجة استغناء تتيمن ٢٫٥ مليون فياة فرنسية أن ٩٠٪ من استياء يقصلن البغاء في المنزل وعدم الحروج للعمل، وقلن القد مللنا المستاواة مع الرحل ومللنا حياة التوثر لليل نهار، والاستيقاظ عند الفجر للجري وراء المترو ومللنا الحياة الروجية اللي لا ترى الزوح فيها زوجته إلا عند شوم، ولا ترى فيها الأم أطعالها إلا على مائدة انطعام!

21

أشارت دراسة تحت عنوال (أمهات مع وقف تتنفيذ)، إلى أن ٧٠٪ من مشكل الطفئ و تمراهقة النفسية ناتجة على هنروب الأم من مستؤوليتها تجناه أبنائها ورميها على الخادمية وأن انتعاد الأم يقيف كالسبور العناك بحنو تفيدم الأطفيال وتطورهم في الوقت الذي ترمي فيه الكثير من نسائنا دورها في البيت على كاهل الخادمة: تذكر بعض الدراسات أن المرأة في أكتر دول العالم تطوراً (اليابان) تتولى بنفسها جميع أمور المنزل من تربية الأطعال وإدارة شؤون العيش بل حتى سيداد العواتير وغيرها!

22

ُ الاجتماعـات العائليـة فرصـة لتبـادل الخـبرات في طـرق تربيـة الأبنـاء، كمـا أنهـا فرصـة لتصحيـح بعـض الأخطـاء البتــائعة عنــد المقربـين ممــن نعرفهــم ونعــرف أخطاءهــم مــع أبنائهــم.

"

حتى تعرف من الدي يربي أبنائك فعلا: اسـأل نفسـك هـدا السـؤال الهـام. كم سـاعة أجلـس مـع أبنائـي؟ وكـم سـاعة يجلسـون مـع التلفزيـون والكمبيوتـر؟

η.

ُ في بعيض الأحيان قد يحرم الابن من الإحسباس بوالديه حتى وهما أحياء، فالأب المشيغول دائماً بعمله، والأم التي فوضت مهامها إلى الحادمة: هما في الحقيقية أبوان وهميان: بن قد يعتني الناس باليتيم ليتمه، بينما لا يشعر بهؤلاء المحرومين أحد!

9

ُ إِذا حَسِبَ الأَبِ العَثَرَاتَ التِّي يَكُونَ غَائِباً فَيَهَا عَنَ سِنَّه بَسَبِتَ عَمِلَهَ أَوْ سَغَرَهَ أَوْ عَلَاقَاتُهُ الاحتماعية: فإنه سبيعرف كم هي قليلة تلك الفَتَراتَ التِّي يَعِيثَنَ فَيَهَا مَعَ أَبِناتُه! وكم هو بحاجة إلى استثمار هذه الأوقات معهم بأفضل شبكل!

كل القباعــات والمبــادئ التربويــة التــي نتعلمهـــا تفقــد قيمتهـــا الحقيقيــة عندمـــا نكــون مشـــغولين عـن الجلــوس مــع أبنائنــا: فـلا فائــدة مــن امتلاكك جهـــاز أ إلكترونيــاً رائعــاً إذا لم تكــن تملــك طاقــة كهـربائيــة يشـــتغل مــن خلالهـــا.

77

لا بـد أن تكـون طموحاتنـا و أهدافنـا التـى نريـد أن يصـل إليهــا أولادنــا في المســتقبن متناســبة مــع مــا نقدمــه لهــم مــن جهــد ووقــت في الحاضــر، وإلا تحولـت طموحاتنـا إلى مجــرد أحــلام يقظــة!

"

أنت في العمل مسؤول كبير ، وشخصية رفيعة ، ولكن أولادك فه البيت يريدونك أباً حنوناً ورجلاً بسيطاً . يقول جابر : دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يمشي على أربع وعلى ظهره الحسن والحسين رضي الله عنهما وهو يقول: (نعم الجمل جملكما ونعم العدلان أنتما).

"

ُ بَيداً البربية مند بداية الحمل، حيث أثبت الطب أن غذاء الأم أثناء الحمل بنعكس على الجنبن في بطنها، كما أن تعرضها للضغوط والمشاكل يجعل الطفل معرضاً لأن بكون عصبيا وحاد المزاج.



\_ **77** 

الأحداث من حولنا هي فرصتنا الدهبية للتربية والتأثير، فالكتير من أحاديث المصطفى عليه الصلاة والسلام التوجيهية التربوية كانت تعليقاً على موقف أو رداً على سؤال أو السلاماراً لحدث؛ فالتربية جزء متصل بالحياة ولسبت منفصلاً عنه.

2

لأننا لا نستطيع أن نمنع أبناءنا من الاحتكاك بالأشخاص السيئين في الشارع والمدرسة والسوق وحتى العائلية ، فإننا لا بعد أن نخفف مين تلك المخاطر بقربنا الشديد منهم وحواراتنا الصريحية معهم.

22

مـن الطبيعـي أن يخـرج الأب مـع عائلتـه للتنـزه أو التســلية ، ولكـن هـل جربـت أن تختـار النـا واحــدا فقــط مــن أبنائـك تخـرج معــه لتنــاول طعــام العشـــاء بمفردكمــا دون أن يكـون لهـــذه الوليمــة أي موضــوع غـير التنــزه والترفيــه؟ ســـتكون دقائـق غاليــة لا تســــى

22

(وهم البربية) .. في بعض الأحبان تتحول العلاقة بين الطالب والمربي إلى علاقة صداقة خاولة من التوحية بشكل مباشر أو غير مباشر؛ ذلك أن هاجس قبول الظالب للمربي ولكوين علاقة مبينة معه: قد يؤدي إلى تكوين علاقات قوبة ولكنها غير نافعة



(الصورة الكلية والإعداد الكبير). يحتاج المربي أن يرى المتربي عن بعد؛ لأنه سيكون أفدر على رؤية الصورة الكلية له .. فالتعاملات اليومية بين المربي والمتربي؛ قد تعطف بالعلاقة عن مسارها المطلوب، وقد نكتنتيف لاحقًا أننا لا نحقق سوى قدر ضئيل من الآداب والسلوكيات المتناترة في نفوس المتربين، دون أن نرسم لهم مسارًا، أو نساعدهم في صياغة حياة،

22

عندما يبيلى الآباء بأبناء من ذوي الاجتياجات الخاصة وان ذلك يحتم على أهل البيث اهتماماً وحرصاً مضاعفاً لهم، ولكن دون أن يكون ذلك مصحوباً بالشفقة المبالغة التي تشعرهم بضعفهم ونقصهم دائماً، وإنما من خلال التبسط والقرب والتعامل الطبيعي معهم،

22

العالس والمطلقة والأرملة ليسوا أنقص من غيرهان من النساء ليحتجن منا النظر إلى النظر النهائ بشفقة متكلفة تزيد من معاناتهان إنهان نساء تعرضان لطاروف معينة جعلتهان كذلك فقاط، وقاد يكن أكمل وأذكه وأجمال مان غيرهان.

22

، حلوس العردي للأب مع كل ابن من أبنائه يقوي من علاقته بهم، ويحعله أكثر معرفة لشحصياتهم المختلفة وحاجاتهم الملحة من التربية والتوحية



www.mostshar-raf.com

	71











PAFfoundation

